

ҚАЗАҚ ҰЛТТЫҚ ӨНЕР УНИВЕРСИТЕТІ



БЕКІТІЛДІ  
ҚР МСМ «Қазақ ұлттық өнер университеті» РММ  
Ғылыми Кеңесінің 2019 ж. «30» 04  
сәуіріндегі шешімімен  
Ректор А. Мусахаджаева

БІЛІМ БЕРУ БАҒДАРЛАМАСЫ  
ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ПРОГРАММА  
EDUCATION PROGRAM

Бағдарлама деңгейі/Уровень программы/ Program Level: Бакалавриат/ Бакалавриат / Bachelor degree

Кадрларды дайындау бағытының атауы және коды: 6B021 - Өнер  
Код и наименование направления подготовки кадров: 6B021 - Искусство  
Code and names of areas of training: 6B021 – Arts

Білім беру бағдарламалары топтарының коды және атауы: B027 - Театр өнері  
Код и наименование группы образовательных программ: B027 - Театральное искусство  
Code and name of the group of educational programs: B027 - Theatrical art

6B02176 – Қуыршақ театры артисі  
(Білім беру бағдарламасының атауы және коды)

6B02176 – Артист кукольного театра  
(Код и наименование образовательной программы)

6B02176 – Actor of puppet theatre  
(Code and name of education programme)

2019 жылғы қабылдау/ Прием 2019 года/ 2019 ADMISSION

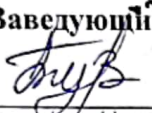
Оқытудың типтік мерзімі: 4 жыл  
Типичный срок обучения: 4 года  
Typical period of study: 4 years

Біліктілік деңгейі / Уровень квалификации / Qualification level: 6 ҰБШ, 6 ЕБШ / 6 НРК, 6 ЕРК / 6 NQF, 6 EQF

**ӘЗІРЛЕГЕН / РАЗРАБОТАНА / DESIGNED**

**Кафедра менгерушісі/Заведующий кафедрой/Head of chair**

Түленбаев Ж.М.  
(Аты-жөні/ФИО/Name)

  
(подпись/колы/signature)

\_\_\_\_\_  
(дата/күні/date)

**Жұмыс беруші  
/ Работодатель/ Employer:**

Т.Е.Хасанғалиева  
(Аты-жөні/ФИО/Name)

Нұр-Сұлтан қ. Әкімдігінің Қуыршақ театры  
директоры



(подпись/колы/signature)

\_\_\_\_\_  
(дата/күні/date)

**Білім алушы/ Обучающийся/ Student:**

Давлетқазин Д.  
(Аты-жөні/ФИО/Name)

ҚазҰӨУ  
білім алушысы

  
(подпись/колы/signature)

\_\_\_\_\_  
(дата/күні/date)

**ҚАРАСТЫРЫЛДЫ / РАССМОТРЕНО / CONSIDERED**

Сапаны қамтамасыз ету жөніндегі комиссияның отырысында. / На заседании комиссии по обеспечению качества. / At the meeting of Quality Assurance Commission.

Күні / дата / date 18.03 2019 хаттама / протокол / Record № 2

Төраға / Председатель / Chairperson

Омар А.К.  
(Аты-жөні/ФИО/Name)

  
(подпись/колы/signature)

18.03.19  
(дата/күні/date)

**ҰСЫНЫЛДЫ / РЕКОМЕНДОВАНО / RECOMMENDED**

Оқу-әдістемелік кеңесі отырысында / на заседании УМС / At the meeting of the Educational and Methodological Council.

Күні / дата / date 26.03 2019 хаттама / протокол / Record № 09

Ғылыми жұмыстар жөніндегі проректор / Проректор по научной работе / Vice Rector for Scientific Affairs

Егинбаева Т.Ж.  
(Аты-жөні/ФИО/Name)

  
(подпись/колы/signature)

26.03.19  
(дата/күні/date)

**Білім беру бағдарламасының паспорты/ Паспорт образовательной программы /  
Passport of Education Program**

<p><b>Қолдану саласы</b> <b>Область применения</b> <b>Application area</b></p>	<p>Білім беру бағдарламасы «Қуыршақ театры артисі» білім беру бағдарламасын жүзеге асыру үшін өнер бакалаврларын дайындауға арналған.</p> <p>Образовательная программа предназначена для подготовки бакалавров искусства для реализации образовательной программы «Артист кукольного театра».</p> <p>The education program is designed to train bachelors of Arts for the implementation of the educational program “Actor of puppet theatre”.</p>
<p><b>Білім беру бағдарламасының коды мен атауы</b> <b>Код и наименование образовательной программы</b> <b>The code and name of education program</b></p>	<p>6B02176 – Қуыршақ театры артисі</p> <p>6B02176 – Артист кукольного театра</p> <p>6B02176 – Actor of puppet theatre</p>
<p><b>Нормативтік-құқықтық қамтылуы</b> <b>Нормативно-правовое обеспечение</b> <b>The regulatory and legal support</b></p>	<p>Қазақстан Республикасының «Білім» туралы заңы <a href="https://online.zakon.kz">https://online.zakon.kz</a> Жоғары білім МЖББС (31.10.2018 № 604) «Атамекен» ҚР Ұлттық Кәсіпкерлер палатасының "Педагог" кәсіби стандарты, № 133, 08.06.2017ж. Жоғарғы және (немесе) жоғары оқу орнынан кейінгі білім берудің білім беру бағдарламаларын іске асыратын білім беру ұйымдары қызметінің үлгілік ережелері (30.10.2018 № 595) Кредиттік технология бойынша оқу үрдісін ұйымдастыру ережелері (12.10.2018 № 563) Жоғары және жоғары оқу орнынан кейінгі білімі бар кадрларды дайындау бағыттарының сыныптауышын бекіту туралы (13.10.2018 ж. № 569) Қазақстан Республикасының 2017 жылғы 11 мамырдағы № 130 Қазақстан Республикасының азаматтарының ұлттық жіктемесі.</p> <p>Закон РК «Об образовании» <a href="https://online.zakon.kz">https://online.zakon.kz</a> ГОСО высшего образования (31.10.2018, № 604) Профессиональный стандарт «Педагог» Национальной палаты предпринимателей РК «Атамекен» от 08.06.2017, № 133. Типовые правила деятельности организаций образования, реализующих образовательные программы высшего и (или) послевузовского образования (30.10.2018 г. №595) Правила организации учебного процесса по кредитной технологии обучения (12.10.2018 г. № 563) Классификатор направлений подготовки кадров с высшим и послевузовским образованием (13.10.2018 г. № 569) Национальный классификатор профессий РК от 11.05.2017, № 130.</p> <p>Law “On Education” of the Republic of Kazakhstan <a href="https://online.zakon.kz">https://online.zakon.kz</a> State General Education Standard of higher education (October 31, 2018, No. 604) Professional Standard “Teacher” of the “Atameken” National Chamber of Entrepreneurs of Kazakhstan dated June 08, 2017, No. 133 Standard rules for the activities of educational organizations that implement educational programs of higher and (or) postgraduate education (October 30, 2018, No. 595) Rules for the Organization of the Educational Process on Credit Technology</p>

	<p>of Education (October 12, 2018, No. 563)  Classifier of Areas of Training with Higher and Postgraduate Education (October 13, 2018 No. 569)  The National Classifier of Professions of the Republic of Kazakhstan dated November 05, 2017, No. 130.</p>
<p><b>Білім беру бағдарламасы аясында дайындау бейінінің картасы / Карта профиля подготовки в рамках образовательной программы / Profile map of education program</b></p>	
<p><b>ББ мақсаты</b>  <b>Цель ОП</b>  <b>Objective of EP</b></p>	<p>«Қуыршақ театры артисі» білім беру бағдарламасының мақсаты – тұлектің әлеуметтік ұтқырлығы мен еңбек нарығындағы тұрақтылығына ықпал ететін, таңдалған қызмет саласында сәтті жұмыс істеуге мүмкіндік беретін кәсіптік білім алуы анықтайды.</p> <p>Цель образовательной программы "Артист кукольного театра" определяет получение профессионального образования, позволяющего выпускнику успешно работать в выбранной сфере деятельности, способствующими его социальной мобильности и устойчивости на рынке труда.</p> <p>The purpose of the educational program "Actor of puppet theatre" determines the receipt of professional education that allows graduates to work successfully in their chosen field of activity, contributing to their social mobility and stability in the labor market.</p>
<p><b>Білім беру бағдарламасының тұжырымдамасы</b>  <b>Концепция образовательной программы</b>  <b>The concept of education program</b></p>	<p>Ұсынылған бағдарлама ЖОО-да оқуды аяқтайтын тұлғалардың дайындық деңгейіне қойылатын негізгі Мемлекеттік талаптарды қамтиды және студенттердің практикалық, шығармашылық және ғылыми-зерттеу қызметінде қажетті кәсіби қасиеттерді ЖББП, БП, ПП циклдерінен тұрады.</p> <p>Предлагаемая программа сочетает в себе основные государственные требования к уровню подготовленности лиц, завершающих обучение в вузе и состоит из следующих циклов: ООД, БД и ПД для приобретения студентами профессиональных качеств, необходимых в практической, творческой и научно-исследовательской деятельности.</p> <p>The proposed program combines the basic state requirements for the level of training of persons completing their studies at the University and consists of the following cycles: GS, BS and PS, for the acquisition of professional qualities necessary for students in practical, creative and research activities.</p>
<p><b>Тұлектің біліктілік сипаттамасы/Квалификационная характеристика выпускника / Graduate Qualification Characteristics</b></p>	
<p><b>Берілетін дәреже</b>  <b>Присуждаемая степень</b>  <b>Awarded degree</b></p>	<p>«6B02176 – Қуыршақ театры артисі» білім беру бағдарламасы бойынша өнер бакалавры</p> <p>Бакалавр искусства по образовательной программе «6B02176 - Артист кукольного театра»</p> <p>Bachelor of Arts on the education program “6B02176 – Actor of puppet theatre”</p>
<p><b>Маманның лауазымдарының тізімі</b>  <b>Перечень должностей специалиста</b>  <b>List of a specialist's positions</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Театр, кино, радио, теледидар, сондай ақ мемлекеттік филармония қызметкері;</li> <li>- Арнаулы және орта шығармашылық оқу орындарының оқытушысы;</li> <li>- Театр білімі саласындағы сарапшы;</li> <li>- Мәдениет және білімі департаменттерінің түрлі бөлімдерінің басшысы әрі қызметкері.</li> </ul> <p>- работник театра, кино, радио, телевидения, а также государственной филармонии;</p>

	<ul style="list-style-type: none"> <li>- преподаватель специальных и средних творческих учебных заведений;</li> <li>- эксперт в области театрального образования;</li> <li>- руководитель и сотрудник различных отделов департаментов культуры и образования.</li> </ul> <ul style="list-style-type: none"> <li>- an employee of the theater, cinema, radio, television, as well as the state philharmonic;</li> <li>- teacher of special and secondary creative educational institutions;</li> <li>- an expert in the field of theater education;</li> <li>- head and employee of various departments of Culture and Education.</li> </ul>
<b>Кәсіби қызмет саласы</b> <b>Область профессиональной деятельности</b> <b>The area of professional activity</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Театр, кино, радио, теледидар, сондай ақ мемлекеттік филармония;</li> <li>- Білім беру жүйесі;</li> <li>- Өнер және мәдениет саласындағы шығармашылық ұйымдар;</li> <li>- Мәдени-ағарту қызметі.</li> </ul> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Театр, кино, радио, телевидение, а также государственная филармония;</li> <li>- Система образования;</li> <li>- Творческие организации в области искусства и культуры;</li> <li>- Культурно-просветительская деятельность.</li> </ul> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Theater, cinema, radio, television, as well as the State Philharmonic;</li> <li>- Education system;</li> <li>- Creative organizations in the field of art and culture;</li> <li>- Cultural and educational activities.</li> </ul>
<b>Кәсіби қызмет объектісі</b> <b>Объект профессиональной деятельности</b> <b>The object of professional activity</b>	<p>Театрлар, кино саласы, филармония, концерттік ұйымдар, ЖОО, колледждер, гимназиялар, өнер мектептері, ғылыми-зерттеу институттары, әкімшілік және сараптаушылық мекемелері, мемлекеттік органдар.</p> <p>Театры, киноиндустрия, филармония, концертные организации, вузы, колледжи, гимназии, школы искусств, научно-исследовательские институты, административные и экспертные учреждения, государственные органы.</p> <p>Theaters, film industry, philharmonic society, concert organizations, universities, colleges, gymnasiums, art schools, research institutes, administrative and expert institutions, government agencies.</p>
<b>Кәсіби қызмет функциялары мен түрлері</b> <b>Функции и виды профессиональной деятельности</b> <b>Functions of professional activity</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Орындаушылық қызметі</li> <li>- Білім беру қызметі</li> <li>- Басқарушылық қызметі</li> <li>- Зерттеушілік қызметі</li> </ul> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Исполнительская деятельность</li> <li>- Образовательная деятельность</li> <li>- Управленческая деятельность</li> <li>- Исследовательская деятельность</li> </ul> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Performing activities</li> <li>- Educational activities</li> <li>- Management activities</li> <li>- Research activities</li> </ul>

## 2. Құзыреттілік / бейін картасы / Карта / профиль компетенций / Profile of Competences

<p style="text-align: center;"><b>Жалпы кәсіби құзыреттілік/ Общепрофессиональные компетенции (ОПК)/ General professional competences (GPC)</b></p>	<p style="text-align: center;"><b>Оқыту нәтижелері (ОПК мөлшері) / Результаты обучения (единицы ОПК)/ Learning outcomes (GPC units)</b></p>	<p style="text-align: center;"><b>Оқыту нәтижесін қалыптастыратын (құзыреттілік мөлшері) пәндер атауы / Наименование дисциплин, формирующих результаты обучения (единицы компетенций) / The name of courses that form the results of training (units of competences)</b></p>
<p><b>ЖКК<sub>1</sub></b> – Жеке-кәсіби коммуникацияда тілдік құзыреттілікті меңгеру, компьютерлік желілерде жұмыс істеу және бағдарламалық құралдарды пайдалану дағдыларын меңгеру, деректер базасын құру және интернет ресурстарын пайдалану.</p> <p><b>ОПК<sub>1</sub></b> – Владеть языковыми компетенциями в личносно-профессиональной коммуникации, владеть навыками использования программных средств и работы в компьютерных сетях, умением создавать базы данных и использовать Интернет-ресурсы.</p> <p><b>GPC<sub>1</sub></b> – To possess language competencies in personal and professional communication, to possess skills in the use of software and work in computer networks, the ability to create databases and use Internet resources.</p>	<p><b>ОН<sub>1</sub></b> – ауызша және жазбаша сөйлеуді қисынды дұрыс, дәлелді және анық құра білу, кәсіби және тұлғааралық коммуникацияда шет тілі білімін қолдануға қабілетті болу.</p> <p><b>РО<sub>1</sub></b> – уметь логически верно, аргументировано и ясно строить устную и письменную речь, быть способным к использованию знаний иностранного языка в профессиональной и межличностной коммуникации.</p> <p><b>ЛО<sub>1</sub></b> – to be able to logically correct, reasoned and clearly build oral and written speech, to be able to use knowledge of a foreign language in professional and interpersonal communication.</p> <p><b>ОН<sub>2</sub></b> – ақпараттарды іздеу, сақтау, өңдеу, қорғау және таратуда цифрлық технологияны, әртүрлі ақпараттық және коммуникациялық технологияларды қолдану және тіршіліктің әртүрлі салаларында кәсіпкерлік білімді қолдана білу.</p> <p><b>РО<sub>2</sub></b> – использовать цифровую технологию, различные виды информационно-коммуникационных технологий по поиску, хранению, обработке, защите и распространению информации и применять предпринимательские знания в различных сферах жизнедеятельности.</p> <p><b>ЛО<sub>2</sub></b> – to use digital technologies, various types of information and communication technologies for search, storage, processing, protection, and dissemination of information, as well as to apply economic knowledge in various spheres of activity.</p>	<p>1. Қазақ (орыс) тілі/Казахский (русский) язык/Kazakh (russian) language</p> <p>2. Шет тілі/Иностранный язык/Foreign language</p> <p>3. Ақпараттық-коммуникациялық технологиялар (ағылшын тілінде) / Информационно-коммуникационные технологии (на английском языке) / Information-communication technologies (in English)</p>
<p><b>ЖКК<sub>2</sub></b> – студенттерде тарихи, саяси, құқықтық, экономикалық сауаттылықтың, философиялық дүниетаным мен сыни ойлаудың, мәдениеттің мәнін адам өмірінің формасы ретінде түсіну қабілетінің қалыптасуы, әлеуметтік-құқықтық ортада адамды қалыптастыру және анықтау қабілеті, адам психологиясының негізгі білімін меңгеру, жемқорлыққа қарсы азаматтық ұстанымның қалыптасуы.</p> <p><b>ОПК<sub>2</sub></b> – формирование у студентов исторической, политической, юридической, экономической грамотности, философского мировоззрения и критического мышления, способность понимать значение культуры как формы человеческого существования, владение ключевыми знаниями психологии человека, формирование гражданской позиции в отношении коррупции.</p> <p><b>GPC<sub>2</sub></b> – form students ' historical and political</p>	<p><b>ОН<sub>3</sub></b> – Қазақстанның қазіргі тарихының базалық біліміне, қоғамның дамуындағы себеп-салдарлық байланыстарды, философияның негіздерін, жалпы мәдениеттің дамуына және жеке тұлғаның әлеуметтенуіне ықпал ететін әлеуметтану негіздерін, адам психологиясының негізгі білімдерін меңгеру, сондай-ақ этикалық құндылықтарға бейімділік туралы базалық түсінікке ие болу.</p> <p><b>РО<sub>3</sub></b> – обладать базовыми знаниями современной истории Казахстана, пониманием причинно-следственных связей в развитии общества, основ философии, основ социологии, способствующими развитию общей культуры и социализации личности, владеть ключевыми знаниями психологии человека, а также базовыми представлениями о приверженности к этическим ценностям.</p> <p><b>ЛО<sub>3</sub></b> - to have basic knowledge of the modern history of Kazakhstan, understanding of cause-and-effect relations in the development of society, the foundations of philosophy, the foundations of sociology, contributing to the development of General culture and socialization of the individual, to possess key knowledge of human psychology, as well as basic ideas of commitment to ethical values.</p> <p><b>ОН<sub>4</sub></b> – сыбайлас жемқорлыққа қарсы күрес саласында этикалық және құқықтық мінез-құлық нормаларын қолданады және ұстанады. Бизнес-жоспарлар жасайды, оны жүзеге</p>	<p>4. Қазақстанның қазіргі заман тарихы / Современная история Казахстана / Modern history of Kazakhstan</p> <p>5. Философия / Философия / Philosophy</p> <p>6. Әлеуметтану/Социология/Sociology/</p> <p>7. Политология/Саясаттану/Political science</p> <p>8. Мәдениеттану/Культурология/Culturology</p> <p>9. Психология/Психология/Psychology</p> <p>10. Сыбайлас жемқорлыққа қарсы мәдениет негіздері / Основы антикоррупционной культуры / Fundamentals of anti-corruption culture.</p> <p>11. Кәсіпкерлік негіздері/Основы предпринимательства/Basics of entrepreneurship</p>

<p>literacy, philosophical view and critical thinking, the ability to understand the value of culture as a form of human existence, ability to form and define a person in a social environment, possession of key knowledge of human psychology, to form a civic stand against corruption.</p>	<p>асыру жолдарын табады. Кәсіпкерлікті қаржыландыру және мемлекеттік реттеу негіздерін біледі.  <b>PO4</b> – быть готовым освоить применить и придерживаться этические и правовые нормы поведения в области борьбы с коррупционными действиями. Умение составлять бизнес-планы, находят пути его реализации. Знает основы финансирования и государственного регулирования предпринимательства.  <b>LO4</b> – is ready to apply and adhere to ethical and legal norms of conduct in the fight against corruption. To make business plans, find ways to implement it. To know the basics of financing and state regulation of entrepreneurship.</p>	
<p><b>ЖККЗ</b> – салауатты өмір салтын қалыптастыратын дене шынықтыру әдістері мен құралдарын меңгеру.  <b>ОПКЗ</b> – владеть методами и средствами физической культуры, формирующей здоровый образ жизни.  <b>GPC3</b> – mastering methods and means of physical culture that form a healthy lifestyle.</p>	<p><b>ОН5</b> – салауатты өмір салтын қалыптастыру және толыққанды кәсіби қызметті қамтамасыз ету үшін дене шынықтыру әдістері мен құралдарын меңгеру.  <b>PO5</b> – способность использовать методы и средства физической культуры для формирования здорового образа жизни и обеспечения полноценной профессиональной деятельности.  <b>LO5</b> – the ability to use methods and means of physical culture to form a healthy lifestyle and ensure a full-fledged professional activity.</p>	<p>12. Дене шынықтыру / Физическая культура/Physical education</p>
<p><b>Кәсіби құзыреттілік/  Профессиональные компетенции (ПК)/  Professional Competences (PC)</b></p>	<p><b>Оқыту нәтижелері (ПК мөлшері)/  Результат обучения (единицы ПК)/  The result of training (PC units)</b></p>	<p><b>Оқыту нәтижесін қалыптастыратын  (құзыреттілік мөлшері) пәндер атауы /  Наименование дисциплин, формирующих  результаты обучения (единицы  компетенций) / The name of courses that form  the results of training (units of competences)</b></p>
<p><b>КК4</b> – отандық және шетелдік музыкалық театр шеберлерінің шығармашылық мұрасын еркін меңгере білу.  <b>ПК4</b> - умение свободно ориентироваться в творческом наследии выдающихся мастеров отечественного и зарубежного музыкального театра.  <b>PC4</b> - the ability to freely navigate the creative heritage of outstanding masters of domestic and foreign musical theater.</p>	<p><b>ОН6</b> – театр өнері жанларының қалыптасу кезеңдері мен ерекшеліктерін зерттеу, драматургия туындыларын талдай білу, әртүрлі шығармаларға салыстырмалы талдау жасау, кейіпкерлердің бейнелері мен кейіпкерлерін түсіндіру, театр әдебиетімен жұмыс жасау..  <b>PO6</b> –исследовать этапы и специфику формирования жанров театрального искусства, уметь анализировать произведения драматургии, выполнять сравнительный анализ различных произведений, трактовать образы и характеры персонажей, работать с театроведческой литературой.  <b>LO6</b> – to investigate the stages and specifics of the formation of genres of theatrical art, to be able to analyze works of drama, to perform a comparative analysis of various works, to interpret the images and characters of characters, to work with theatrical literature.</p>	<p>13. Қазақ театрының тарихы/История казахского театра/History of the Kazakh theater  14. Шетел театрының тарихы/ История зарубежного театра/ History of foreign theater</p>
<p><b>КК5</b> – актерлік шеберлік және музыкалық сауаттылық негіздерін меңгер; сахналық тілін еркін меңгеру, сөйлеу техникасын меңгеру, кәсіби мақсаттағы мәтіндерді құра білу.  <b>ПК5</b> – владение основами актерского мастерства и музыкальной грамоты; свободное владение сценической речью, навыками техники речи, умение создавать тексты профессионального назначения.  <b>PC5</b> - knowledge of the basics of art of acting and musical literacy; fluency in stage speech, stage speech</p>	<p><b>ОН7</b> – Кәсіби қуыршақ театр актерінің шеберлігін меңгеру, театр әкімшісінің, диктордың, тележүргізушінің, режиссердің ассистентінің жұмысына, сондай-ақ білім беру қызметін жүзеге асыратын ұйымдарда актерлік шеберлік негіздерін және онымен аралас қосалқы пәндерді (модульдерді) оқытуға дайын болу.  <b>PO7</b> – Владеть мастерством профессионального актера кукольного театра, быть готовым к работе администратора театра, диктора, телеведущего, ассистента режиссера, а также к преподаванию основ актерского мастерства и смежных с ним вспомогательных дисциплин (модулей) в организациях, осуществляющих образовательную деятельность.  <b>LO7</b> – Possess the skills of a professional puppet theater actor, be ready to work as a theater administrator, announcer, TV presenter, assistant director, as well as to teach the basics of acting and related auxiliary disciplines (modules) in organizations engaged in educational</p>	<p>15. Қуыршақ театры актерлік шеберлігінің техникасы I/Техника актерского мастерства театра кукол I/Technique of acting in the puppet theater I  16. Қуыршақ театры актерлік шеберлігінің техникасы II/Техника актерского мастерства театра кукол II/Technique of acting in the puppet theater II  17. Қуыршақ театры актерлік шеберлігінің техникасы III/Техника актерского мастерства театра кукол III/Technique of acting in the puppet theater III</p>

<p>technique skills, ability to create professional texts.</p>	<p>activities.</p>	<p>18. Қуыршақ театры актерлік шеберлігінің техникасы IV/Техника актерского мастерства театра кукол IV/Technique of acting in the puppet theater IV  19. Қуыршақ театры актерінің шеберлігі I/Мастерство актера театра кукол I/Skill of a puppet theater actor I  20. Қуыршақ театры актерінің шеберлігі II/Мастерство актера театра кукол II/Skill of a puppet theater actor II  21. Қуыршақ театры актерінің шеберлігі III/Мастерство актера театра кукол III/Skill of a puppet theater actor III  22. Қуыршақ театры актерінің шеберлігі IV/Мастерство актера театра кукол IV/Skill of a puppet theater actor IV  23. Балетмейстермен жұмыс I/Работа с балетмейстером I/Work with the choreographer I</p>
	<p><b>ОН<sub>8</sub></b> – Қуыршақ театрының актері ретінде кәсіби қол пластикасын және қуыршақ техникасын меңгеру; қуыршақ жасау дағдыларын меңгеру.  <b>РО<sub>8</sub></b> – Владеть техникой кукловождения и профессиональным мастерством пластикой рук актера кукольного театра; владеть навыками изготовления кукол.  <b>ЛО<sub>8</sub></b> – Possess puppetry techniques and professional skills in hand plasticity of a puppet theater actor; master the skills of making puppets.</p>	<p>24. Қол икемділігі I/Пластика рук I/Hand plastic I  25. Қол икемділігі II/Пластика рук II/Hand plastic II  26. Қуыршақ жүргізу I/Кукловождение I/Puppeteering I  27. Қуыршақ жүргізу II/Кукловождение II/Puppeteering II  28. Қуыршақ жүргізу III/Кукловождение III/Puppeteering III  29. Қол деңгейінің шеберлігі/Профессиональная постановка рук/Professional hand positioning  30. Қуыршақ жасау I/Изготовление кукол I/Making puppets I  31. Қуыршақ жасау II/Изготовление кукол II/Making puppets II  32. Қуыршақ жасау III/Изготовление кукол III/Making puppets III</p>



	<p><b>ОН<sub>9</sub></b> – Сахнада және кадрда сөйлеу ерекшеліктерін білу, сахналық ойлау мәдениетін, сахналық қойылым, жұмыс жағдайында, студиядағы кино- (теле-) камера алдында көрермен аудиториясымен қарым-қатынас жасау әдістерін меңгеру.</p> <p><b>РО<sub>9</sub></b> – Знать особенности речи на сцене и в кадре, владеть культурой сценического мышления, методами общения со зрительской аудиторией в условиях сценического представления, работы, перед кино- (теле-) камерой в студии.</p> <p><b>ЛО<sub>9</sub></b> – To know the peculiarities of speech on stage and in the frame, to possess the culture of stage thinking, methods of communication with the audience in terms of stage performance, work, in front of a movie (TV) camera in the studio.</p>	<p>33. Сөйлеу техникасы I/Техника речи I/Speech technique I</p> <p>34. Сөйлеу техникасы II/Техника речи II/Speech technique II</p> <p>35. Сөйлеу техникасы III/Техника речи III/Speech technique III</p> <p>36. Сахна тілі I/Сценическая речь I/Stage speech I</p> <p>37. Сахна тілі II/Сценическая речь II/Stage speech II</p> <p>38. Сахна тілі III/Сценическая речь III/Stage speech III</p> <p>39. Сахна тілі IV/Сценическая речь IV/Stage speech IV</p>
	<p><b>ОН<sub>10</sub></b> – Әншілік дауысты дұрыс қалыптастыру, вокализдер мен шығармаларды өз бетінше талдау және жаттау дағдыларын меңгеру; музыкалық шығарманы бірлесіп орындау барысында өз серіктестерін ансамбльде ести білу және шығармашылық бірлікке қол жеткізу.</p> <p><b>РО<sub>10</sub></b> – Владеть навыками правильного певческого голосообразования, самостоятельного разбора и разучивания вокализов и произведений; уметь слышать своих партнеров в ансамбле и достигать творческого единства в процессе совместного исполнения музыкального произведения.</p> <p><b>ЛО<sub>10</sub></b> – Possess the skills of proper singing voice formation, independent analysis and learning of vocalizations and works; be able to hear their partners in the ensemble and achieve creative unity in the process of joint performance of a musical work.</p>	<p>40. Вокал I/Вокал I/Vocal I</p> <p>41. Вокал II/Вокал II/Vocal II</p> <p>42. Вокал III/Вокал III/Vocal III</p> <p>43. Вокал IV/Вокал IV/Vocal IV</p> <p>44. Вокал V/Вокал V/Vocal V</p> <p>45. Вокал VI/Вокал VI/Vocal VI</p> <p>46. Вокал VII/Вокал VII/Vocal VII</p> <p>47. Вокал VIII/Вокал VIII/Vocal VIII</p>
<p><b>КК<sub>6</sub></b> – пластикалық құралдармен көркем образдар жасауға және оларды түзете білуге дайын болу.</p> <p><b>ПК<sub>6</sub></b> – готовностью к созданию художественных образов пластическими средствами и умением фиксировать их.</p> <p><b>РС<sub>6</sub></b> - willingness to create artistic images by plastic means and the ability to fix them.</p>	<p><b>ОН<sub>11</sub></b> – биде актерлік өмір сүре білу, Белгілі бір жағдайларда адамның әртүрлі күйлерін, ойларын, сезімдерін және оның сыртқы әлеммен қарым-қатынасын бейнелеу, биде органикалық, өте музыкалық, сенімді және эмоционалды визуалды болу, бір би жанрынан екіншісіне тез ауысу. Театр сахналарында, киноға түсіру алаңдарында қойылым қоя білу, концерттік ұжымдарда өнер көрсете білу.</p> <p><b>РО<sub>11</sub></b> – уметь актерски существовать в танце, воплощать при этом различные состояния, мысли, чувства человека и его взаимоотношения с окружающим миром в заданных обстоятельствах, быть в танце органичным, предельно музыкальным, убедительным и эмоционально зрительным, быстро переключаться из одного танцевального жанра в другой. Уметь ставить постановку на театральных сценах, киносъемочных площадках, выступить в концертных коллективах.</p> <p><b>ЛО<sub>11</sub></b> – to be able to exist as an actor in dance, to embody at the same time various states, thoughts, feelings of a person and his relationship with the outside world in given circumstances, to be organic in dance, extremely musical, convincing and emotionally visual, to quickly switch from one dance genre to another. Be able to stage a production on theater stages, film sets, perform in concert groups.</p>	<p>48. Хореография I/ Хореография I/ Choreography I</p> <p>49. Хореография II/ Хореография II/ Choreography II</p> <p>50. Хореография III/ Хореография III/ Choreography III</p> <p>51. Би I/Танец I/Dancing I</p> <p>52. Би II/Танец II/Dancing II</p> <p>53. Сипатты би I/Характерный танец I/Character dance I</p> <p>54. Сипатты би II/Характерный танец II/Character dance II</p> <p>55. Сахна сайысы I/Сценический бой I/Stage fighting I</p> <p>56. Сахна сайысы II/Сценический бой II/Stage fighting II</p> <p>57. Сахна сайысы III/Сценический бой III/Stage fighting III</p> <p>58. Сахна сайысы IV/Сценический бой IV/Stage fighting IV</p>

<p><b>КК<sub>7</sub></b> – балетмейстермен, режиссермен, кинорежиссермен және шығармашылық ұжымның басқа да қатысушыларымен шығармашылық ойлау қабілетін дамыта отырып, ынтымақтастыққа дайын болу.</p> <p><b>ПК<sub>7</sub></b> – готовность к сотрудничеству с балетмейстером, режиссером, кинорежиссером и другими участниками творческого коллектива, используя развитую в себе способность к образному мышлению.</p> <p><b>РС<sub>7</sub></b> - willingness to cooperate with the choreographer, director, film director and other members of the creative team, using the developed ability to imaginative thinking.</p>	<p><b>ОН<sub>12</sub></b> – Камера алдында жұмыс істеу дағдыларын меңгеру, сахнада және кадрда сыртқы дененің қозғалысын дұрыс көрсете білу.</p> <p><b>РО<sub>12</sub></b> – Владеть навыками работы перед камерой, уметь правильно показывать движение внешнего тела на сцене и в кадре.</p> <p><b>ЛО<sub>12</sub></b> – Have the skills to work in front of the camera, be able to correctly show the movement of the external body on stage and in the frame.</p>	<p>59. Балетмейстермен жұмыс I/Работа с балетмейстером I/Work with the choreographer I</p> <p>60. Актердің режиссермен жұмысы I/Работа актера с режиссером I/Work of the actor with a director</p> <p>61. Грим/Грим/Greasepaint</p>
<p><b>КК<sub>9</sub></b> – Режиссердің міндеттерін практикалық игеруге дайындық — репертуарды қалыптастыру, әртістік және көркемдік персонал кадрларын іріктеу, театрдың бүкіл шығармашылық өміріне басшылық ету.</p> <p><b>ПК<sub>9</sub></b> – Готовность к практическому освоению обязанностей режиссера — формирование репертуара, подбор кадров артистического и художественного персонала, руководство всей творческой жизнью театра.</p> <p><b>РС<sub>9</sub></b> – Readiness for practical development of the duties of the director — the formation of the repertoire, the selection of artistic and artistic personnel, the management of the entire creative life of the theater</p>	<p><b>ОН<sub>13</sub></b> – жаңа қойылымды (бағдарламаны, қойылым) дайындау процесінде қойылым тобының жұмысын басқаруға қабілетті.</p> <p><b>РО<sub>13</sub></b> – способен руководить работой постановочной группы в процессе подготовки новой постановки (программы, представления).</p> <p><b>ЛО<sub>13</sub></b> – is able to direct the work of the production team in the process of preparing a new production (program, performance).</p>	<p>62. Оқу практикасы/ Учебная практика / Educational practice</p> <p>63. Өндірістік практика I/Производственная практика I/Industrial practice I</p> <p>64. Диплом алдындағы практика / Преддипломная практика /Predegree practice</p>

### 3 Білім беру бағдарламасының мазмұны / Содержание образовательной программы / Content of the education program

<p>Модуль атауы және коды Название и код модуля Module name and code</p>	<p>Пәннің коды Код дисциплин</p>	<p>Пән атауы Наименование дисциплины Course name</p>	<p>Цикл, компонент Цикл, компонент</p>	<p>Объем кредито в/</p>	<p>Сабак түрі бойынша сағат көлемі Объем часов по видам занятий The volume of hours by types of occupations</p>	<p>Бақылау формасы Форма контроля Type of</p>
--	--------------------------------------	--	--	---------------------------------	---	---

	ы Course code		Cycle, component		Лекциялар/Лекции/ Lectures	Семинар/Семинар/ Seminars	Жеке/Индивид/ Individ	СӨЖ/СРО/SIW	
<b>1 СЕМЕСТР / 1 SEMESTR / SEMESTER 1</b>									
<b>Модуль 1</b> ОТАНДЫҚ ТАРИХ ЖӘНЕ ФИЛОСОФИЯ/ ОТЕЧЕСТВЕННАЯ ИСТОРИЯ И ФИЛОСОФИЯ/ DOMESTIC HISTORY AND PHILOSOPHY	1 Fil 1102	Философия/Философия/Philosophy	ООД ОК	5	30	15		105	Емтихан Экзамен Exam
<b>Модуль 2</b> ТІЛДІК ҚҰЗЫРЕТТІЛІК/ ЯЗЫКОВЫЕ КОМПЕТЕНЦИИ/ LANGUAGE COMPETENCIES	1 IYa 1103	Шетел тілі/Иностранный язык/Foreign language	ООД ОК	5		45		105	Емтихан Экзамен Exam
	1K(R)Ya 1104	Қазақ (орыс) тілі/Казахский (русский) язык/Kazakh (Russian) language	ООД ОК	5		45		105	Емтихан Экзамен Exam
<b>Модуль 4</b> ДЕНЕ-БИ МӘДЕНИЕТІ БОЙЫНША ДАЙЫНДЫҚ /ПОДГОТОВКА ПО ФИЗИЧЕСКО- ТАНЦЕВАЛЬНОЙ КУЛЬТУРЕ/ TRAINING IN PHYSICAL AND DANCE CULTURE	1DSh 1108	Дене шынықтыру/Физическая культура/Physical education	ООД ОК	2		30		30	Емтихан Экзамен Exam
<b>Модуль 6</b> АКТЕРЛІК ШЕБЕРЛІКТІ ҚАЛЫПТАСТЫРУ I / ФОРМИРОВАНИЕ АКТЕРСКОГО МАСТЕРСТВА I/FORMATION OF ACTING SKILLS I	2 TAMTK 1201	Қуыршақ театры актерлік шеберлігінің техникасы I/Техника актерского мастерства театра кукол I/Technique of acting in the puppet theater I	БД ВК	5		30	15	105	Емтихан Экзамен Exam
	2 SR 1202	Сахна тілі I/Сценическая речь I/Stage speech I	БД ВК	3		15	15	60	Емтихан Экзамен Exam
	2 Tan 1203	Би I/Танец I/Dancing I	БД КВ	3		30		60	Емтихан Экзамен Exam
	2 Vok 1204	Вокал I/Вокал I/Vocal I	БД КВ	2			15	45	Емтихан Экзамен Exam
<b>Барлығы/Итого/Total</b>				<b>30</b>	<b>30</b>	<b>210</b>	<b>45</b>	<b>615</b>	<b>8</b>
<b>2 СЕМЕСТР / 2 SEMESTR / SEMESTER 2</b>									
<b>Модуль 1</b> ОТАНДЫҚ ТАРИХ ЖӘНЕ ФИЛОСОФИЯ/	1KZT 1101	Қазақстанның қазіргі заман тарихы/Современная история	ООД ОК	5	30	15		105	Емтихан Экзамен

ОТЕЧЕСТВЕННАЯ ИСТОРИЯ И ФИЛОСОФИЯ/ DOMESTIC HISTORY AND PHILOSOPHY		Казахстана/Modern history of Kazakhstan							Exam
<b>Модуль 2</b> ТІЛДІК ҚҰЗЫРЕТТІЛІК/ ЯЗЫКОВЫЕ КОМПЕТЕНЦИИ/ LANGUAGE COMPETENCIES	1 IYa 1103	Шетел тілі/Иностранный язык/Foreign language	ООД ОК	5		45		105	Емтихан Экзамен Exam
	1K(R)Ya 1104	Қазақ (орыс) тілі/Казахский (русский) язык/Kazakh (Russian) language	ООД ОК	5		45		105	Емтихан Экзамен Exam
<b>Модуль 4</b> ДЕНЕ-БИ МӘДЕНИЕТІ БОЙЫНША ДАЙЫНДЫҚ /ПОДГОТОВКА ПО ФИЗИЧЕСКО- ТАНЦЕВАЛЬНОЙ КУЛЬТУРЕ/ TRAINING IN PHYSICAL AND DANCE CULTURE	1DSh 1108.	Дене шынықтыру/Физическая культура/Physical education	ООД ОК	2		30		30	Емтихан Экзамен Exam
<b>Модуль 7</b> АКТЕРЛІК ШЕБЕРЛІКТІ ҚАЛЫПТАСТЫРУ ІІ / ФОРМИРОВАНИЕ АКТЕРСКОГО МАСТЕРСТВА ІІ/FORMATION OF ACTING SKILLS ІІ	2 ТАМТК 1205*	Қуыршақ театры актерлік шеберлігінің техникасы ІІ/Техника актерского мастерства театра кукол ІІ/Technique of acting in the puppet theater ІІ	БД ВК	5		30	15	105	Емтихан Экзамен Exam
	2 SR 1206	Сахна тілі ІІ/Сценическая речь ІІ/Stage speech ІІ	БД ВК	3		15	15	60	Емтихан Экзамен Exam
	2 Tan 1207	Би ІІ/Танец ІІ/Dancing ІІ	БД КВ	3		30		60	Емтихан Экзамен Exam
	2 Vok 1208	Вокал ІІ/Вокал ІІ/Vocal ІІ	БД КВ	2			15	45	Емтихан Экзамен Exam
<b>Барлығы/Итого/Total</b>				<b>30</b>	<b>30</b>	<b>210</b>	<b>45</b>	<b>615</b>	<b>8</b>
<b>3 СЕМЕСТР / 3 СЕМЕСТР / SEMESTER 3</b>									
<b>Модуль 3</b> АҚПАРАТТЫҚ-КОММУНИКАЦИЯЛЫҚ ЖӘНЕ СЫБАЙЛАС ЖЕМҚОРЛЫҚҚА ҚАРСЫ ДАЙЫНДЫҚ / ИНФОРМАЦИОННО- КОММУНИКАЦИОННАЯ И АНТИКОРРУПЦИОННАЯ ПОДГОТОВКА/ INFORMATION AND COMMUNICATION AND ANTI-CORRUPTION TRAINING	1 ОАК 2106	Сыбайлас жемқорлыққа қарсы мәдениет негіздері/Основы антикоррупционной культуры/Fundamentals of anti-corruption culture	ООД КВ	5		45		105	Емтихан Экзамен Exam
<b>Модуль 4</b> ДЕНЕ-БИ МӘДЕНИЕТІ БОЙЫНША ДАЙЫНДЫҚ /ПОДГОТОВКА ПО ФИЗИЧЕСКО- ТАНЦЕВАЛЬНОЙ КУЛЬТУРЕ/ TRAINING IN PHYSICAL AND DANCE CULTURE	1DSh 2108	Дене шынықтыру/Физическая культура/Physical education	ООД ОК	2		30		30	Емтихан Экзамен Exam
<b>Модуль 8</b> АКТЕРЛІК ШЕБЕРЛІКТІ ДАМУ ІІ / РАЗВИТИЕ АКТЕРСКОГО МАСТЕРСТВА ІІ/DEVELOPMENT OF ACTING SKILLS ІІ	2 ТАМТК 2209*	Қуыршақ театры актерлік шеберлігінің техникасы ІІІ/Техника актерского мастерства театра кукол ІІІ/Technique of acting in the puppet theater ІІІ	БД ВК	5		30	15	105	Емтихан Экзамен Exam

	2 SR 2210/	Сахна тілі III/Сценическая речь III/Stage speech III	БД ВК	3		15	15	60	Емтихан Экзамен Exam
	2 UP 2225	Оқу практикасы/Учебная практика/Educational practice	БД ВК	2		15		45	Есеп Отчет Report
	2 PR 2229*	Қол икемділігі I/Пластика рук I/Hand plastic I	БД ВК	2		15		45	Емтихан Экзамен Exam
	2 ИКТ 2229	Қазақ театрының тарихы/История казахского театра/History of the Kazakh theater	БД ВК	3	15	15		60	Емтихан Экзамен Exam
	2 Htan 2211	Сипатты би I/Характерный танец I/Character dance I	БД КВ	3		30		60	Емтихан Экзамен Exam
	2 Vok 2212/	Вокал III/Вокал III/Vocal III	БД КВ	2			15	45	Емтихан Экзамен Exam
	2 Kukl 2230	Қуыршақ жүргізу I/Кукловождение I/Puppeteering I	БД КВ	3		30		60	Емтихан Экзамен Exam
<b>Барлығы/Итого/Total</b>				<b>30</b>	<b>15</b>	<b>225</b>	<b>45</b>	<b>645</b>	<b>9</b>
<b>4 СЕМЕСТР / 4 SEMESTR / SEMESTER 4</b>									
<b>Модуль 3</b> АҚПАРАТТЫҚ-КОММУНИКАЦИЯЛЫҚ ЖӘНЕ СЫБАЙЛАС ЖЕМҚОРЛЫҚҚА ҚАРСЫ ДАЙЫНДЫҚ/ИНФОРМАЦИОННО-КОММУНИКАЦИОННАЯ И АНТИКОРРУПЦИОННАЯ ПОДГОТОВКА/INFORMATION AND COMMUNICATION AND ANTI-CORRUPTION TRAINING	1ИКТ 2107	Ақпараттық-коммуникациялық технологиялар (ағылш)/Информационно-коммуникационные технологии (анг яз)/Information and communication technologies (eng)	ООД ОК	5		45		105	Емтихан Экзамен Exam
<b>Модуль 4</b> ДЕНЕ-БИ МӘДЕНИЕТІ БОЙЫНША ДАЙЫНДЫҚ /ПОДГОТОВКА ПО ФИЗИЧЕСКО-ТАНЦЕВАЛЬНОЙ КУЛЬТУРЕ/ TRAINING IN PHYSICAL AND DANCE CULTURE	1DSh 2108.	Дене шынықтыру/Физическая культура/Physical education	ООД ОК	2		30		30	Емтихан Экзамен Exam
<b>Модуль 9</b> АКТЕРЛІК ШЕБЕРЛІКТІ ДАМУ І/РАЗВИТИЕ АКТЕРСКОГО МАСТЕРСТВА II/DEVELOPMENT OF ACTING SKILLS II	2 ТАМТК 2213*	Қуыршақ театры актерлік шеберлігінің техникасы IV/Техника актерского мастерства театра кукол IV/Technique of acting in the puppet theater IV	БД ВК	5		30	15	105	Емтихан Экзамен Exam
	2 SR 2214	Сахна тілі VI/Сценическая речь VI/Stage speech VI	БД ВК	3		15	15	60	Емтихан Экзамен Exam
	2 PR 2232*	Қол икемділігі II/Пластика рук II/Hand plastic II	БД ВК	2			15	45	Емтихан

									Экзамен Exam
	2 Htan 2215	Сипатты би II/Характерный танец II/Character dance II	БД КВ	3		30		60	Емтихан Экзамен Exam
	2 Vok 2216	Вокал IV/Вокал IV/Vocal IV	БД КВ	2			15	45	Емтихан Экзамен Exam
	2 Kukl 2233	Қуыршақ жүргізу II/Кукловождение II/Puppeteering II	БД КВ	3		30		60	Емтихан Экзамен Exam
<b>Модуль 14 ҚУЫРШАҚ ЖАСАУ / ИЗГОТОВЛЕНИЕ КУКОЛ / MAKING PUPPETS</b>	3 IK 2312	Қуыршақ жасау I/Изготовление кукол I/Making puppets I	ПД ВК	5		45		105	Емтихан Экзамен Exam
<b>Барлығы/Итого/Total</b>				<b>30</b>	<b>0</b>	<b>225</b>	<b>60</b>	<b>600</b>	<b>9</b>
<b>5 СЕМЕСТР / 5 SEMESTR / SEMESTER 5</b>									
<b>Модуль 10 САХНАЛЫҚ ДАЙЫНДЫҚ (дайындық деңгейі)/ СЦЕНИЧЕСКАЯ ПОДГОТОВКА (подготовительный уровень)/ STAGE PREPARATION (preparatory level)</b>	2 Noreg 3217	Хореография I/Хореография I/Choreography I	БД ВК	3		30		60	Емтихан Экзамен Exam
	2 IZT 3234	Шетел театрының тарихы/История зарубежного театра/History of foreign theater	БД ВК	3	15	15		60	Емтихан Экзамен Exam
	2 SB 3218	Сахна сайысы I/Сценический бой I/Stage fighting I	БД КВ	3		30		60	Емтихан Экзамен Exam
	2 Vok 3219	Вокал V/Вокал V/Vocal V	БД КВ	2			15	45	Емтихан Экзамен Exam
	2 Kukl 3235	Қуыршақ жүргізу III/Кукловождение III/Puppeteering III	БД КВ	3	15	15		60	Емтихан Экзамен Exam
<b>Модуль 15 ДИПЛОМ АЛДЫНДАҒЫ ДАЙЫНДЫҚ I / ПРЕДИПЛОМНАЯ ПОДГОТОВКА I/ PRE-GRADUATE TRAINING I</b>	3 MATK 3339	Қуыршақ театры актерінің шеберлігі I/Мастерство актера театра кукол I/Skill of a puppet theater actor I	ПД ВК	6		45	15	120	Емтихан Экзамен Exam
	3 TR 3302	Сөйлеу техникасы I/Техника речи I/Speech technique I	ПД ВК	3		15	15	60	Емтихан Экзамен Exam
	3 PR 3303	Қол деңгейінің шеберлігі/Профессиональная постановка рук/Professional hand positioning	ПД КВ	3		30		60	Емтихан Экзамен Exam
	3 IK 3313	Қуыршақ жасау II/Изготовление кукол II/Making puppets II	ПД КВ	4		37,5		82,5	Емтихан Экзамен Exam
<b>Барлығы/Итого/Total</b>				<b>30</b>	<b>30</b>	<b>217,5</b>	<b>45</b>	<b>607,5</b>	<b>9</b>
<b>6 СЕМЕСТР / 6 SEMESTR / SEMESTER 6</b>									

<b>Модуль 5</b> ӘЛЕУМЕТТІК - ҚҰҚЫҚТЫҚ ЖӘНЕ ПСИХОЛОГИЯЛЫҚ-САЯСИ ДАЙЫНДЫҚ НЕГІЗДЕРІ/ ОСНОВЫ СОЦИАЛЬНО-ПРАВОВОЙ И ПСИХОЛОГО-ПОЛИТИЧЕСКОЙ ПОДГОТОВКИ/FUNDAMENTALS OF SOCIO-LEGAL AND PSYCHOLOGICAL-POLITICAL TRAINING	1Soc 3109	Әлеуметтану/Социология/Sociology	ООД ОК	2	7,5	7,5		45	Емтихан Экзамен Exam
	1Pol 3113	Саясаттану/Политология//Political science	ООД ОК	2	7,5	7,5		45	Емтихан Экзамен Exam
	1Kul 3111	Мәдениеттану/Культурология/Culturology	ООД ОК	2	7,5	7,5		45	Емтихан Экзамен Exam
	1PSy 3112	Психология/Психология/Psychology	ООД ОК	2		15		45	Емтихан Экзамен Exam
<b>Модуль 11</b> САХНАЛЫҚ ДАЙЫНДЫҚ (орташа деңгей)/ СЦЕНИЧЕСКАЯ ПОДГОТОВКА (средний уровень)/ STAGE PREPARATION (average level)	2 Noreg 3220	Хореография II/Хореография II/Choreography II	БД ВК	3		30		60	Емтихан Экзамен Exam
	2 PrP 3224	Өндірістік практика II/Производственная практика II/Industrial practice II	БД ВК	3		30		60	Есеп Отчет Report
	2 SB 3221	Сахна сайысы II/Сценический бой II/Stage fighting II	БД КВ	3		30		60	Емтихан Экзамен Exam
	2 Vok 3222	Вокал VI/Вокал VI/Vocal VI	БД КВ	2			15	45	Емтихан Экзамен Exam
<b>Модуль 16</b> ДИПЛОМ АЛДЫНДАҒЫ ДАЙЫНДЫҚ II / ПРЕДДИПЛОМНАЯ ПОДГОТОВКА II/ PRE-GRADUATE TRAINING II	3 MA 3304	Қуыршақ театры актерiнiң шеберлiгi II/Мастерство актера театра кукол II/Skill of a puppet theater actor II	ПД ВК	5		30	15	105	Емтихан Экзамен Exam
	3 TR 3305	Сөйлеу техникасы II/Техника речи II/Speech technique II	ПД ВК	3		15	15	60	Емтихан Экзамен Exam
	3 Gr 3306	Грим/Грим/Greasepaint	ПД КВ	3		30		60	Емтихан Экзамен Exam
<b>Барлығы/Итого/Total</b>				<b>30</b>	<b>22,5</b>	<b>217,5</b>	<b>45</b>	<b>645</b>	<b>11</b>
<b>7 СЕМЕСТР / 7 SEMESTER / SEMESTER 7</b>									
<b>Модуль 12</b> САХНАЛЫҚ ДАЙЫНДЫҚ (кәсіби деңгей)/ СЦЕНИЧЕСКАЯ ПОДГОТОВКА (профессиональный уровень)/ STAGE PREPARATION (professional level)	2 OP 4214	Кәсіпкерлік негіздері/Основы предпринимательства/Basics of entrepreneurship	БД ВК	3		30		60	Емтихан Экзамен Exam
	2 Noreg 4223	Хореография III/Хореография III/Choreography III	БД КВ	3		30		60	Емтихан Экзамен Exam
	2 SB 4224	Сахна сайысы III/Сценический бой III/Stage fighting III	БД КВ	3		30		60	Емтихан Экзамен Exam
	2 SDK 4225	Қуыршақтың сахналық қозғалысы I/	БД КВ	2			15	45	Емтихан

		Сценическое движение куклы I/Stage movement of the puppet I							Экзамен Exam
<b>Модуль 17</b> КӘСІБИ ДАЯРЛЫҚ I/ПРОФЕССИОНАЛЬНАЯ ПОДГОТОВКА I/PROFESSIONAL TRAINING I	3 МАТК 4307	Қуыршақ театры актерiнiң шеберлiгi III/Мастерство актера театра кукол III/Skill of a puppet theater actor III	ПД ВК	5		30	15	105	Емтихан Экзамен Exam
	3 TR 4308	Сөйлеу техникасы III/Техника речи III/Speech technique III	ПД ВК	3		15	15	60	Емтихан Экзамен Exam
	3 ИК 4309	Қуыршақ жасау III/Изготовление кукол III/Making puppets III	ПД ВК	6		60		120	Емтихан Экзамен Exam
	3 РР 4315	Диплом алдындағы практика/Преддипломная практика/Predegree practice	ПД ВК	4		37,5		82,5	Есеп Отчет Report
<b>Барлығы/Итого/Total</b>				<b>29</b>	<b>0</b>	<b>232,5</b>	<b>45</b>	<b>592,5</b>	<b>8</b>
<b>8 СЕМЕСТР / 8 SEMESTR / SEMESTER 8</b>									
<b>Модуль 13</b> ДИПЛОМДЫҚ ЖҰМЫСТЫ САХНАЛЫҚ ДАЙЫНДАУ/СЦЕНИЧЕСКАЯ ПОДГОТОВКА ДИПЛОМНОЙ РАБОТЫ/STAGE PREPARATION OF THE THESIS	2 RSB 4226	Балетмейстермен жұмыс I/Работа с балетмейстером I/Work with the choreographer I	БД КВ	4		37,5		82,5	Емтихан Экзамен Exam
	2 SB 4227	Сахна сайысы IV/Сценический бой IV/Stage fighting IV	БД КВ	3		30		60	Емтихан Экзамен Exam
	2 SDK 4228	Қуыршақтың сахналық қозғалысы II/ Сценическое движение куклы II/Stage movement of the puppet II	БД КВ	2			15	45	Емтихан Экзамен Exam
<b>Модуль 18</b> КӘСІБИ ДАЯРЛЫҚ II/ПРОФЕССИОНАЛЬНАЯ ПОДГОТОВКА II/PROFESSIONAL TRAINING II	3 МАТК 4310	Қуыршақ театры актерiнiң шеберлiгi IV/Мастерство актера театра кукол IV/Skill of a puppet theater actor IV	ПД ВК	5		30	15	105	Емтихан Экзамен Exam
	3 RAR 4311	Актердің режиссермен жұмысы I/Работа актера с режиссером I/Work of the actor with a director I	ПД ВК	3		30		60	Емтихан Экзамен Exam
	3 TSR 4313	Сахна тілінің техникасы/Техника сценической речи/Scene speech technique	ПД КВ	2		15		45	Емтихан Экзамен Exam
		ИТОГОВАЯ АТТЕСТАЦИЯ	ИА	12				360	<b>1</b>
		<b>Барлығы/Итого/Total</b>		<b>31</b>	<b>0</b>	<b>142,5</b>	<b>30</b>	<b>817,5</b>	<b>6</b>
<b>Білім беру бағдарламасы бойынша барлығы / Итого по образовательной программе / Total for education program</b>				<b>240</b>	<b>127,5</b>	<b>1680</b>	<b>360</b>	<b>5122,5</b>	<b>69</b>



4 Білім беру бағдарламасының модульдері бөлінісінде игерілген кредиттердің көлемін көрсететін жиынтық кестесі / Сводная таблица, отражающая объем освоенных кредитов в разрезе модулей образовательной программы / Summary table displaying the amount of obtained credits within the modular education program

Курс /Course	Семестр /Semester	Меңгерілетін модульдер саны Количество осваиваемых модулей Amount of modules to be studied	Оқылатын пәндер саны Количество изучаемых дисциплин Amount of subjects		Кредит көлемі / Объем кредитов / Total credits							Саны/Количество/Amount		
			ЖООК / BK / UC	ТК/КВ/ЕС	Теориялық білім Теоретическое обучение Theoretical classes	Оқу практика Учебная практика Educational practice	Өндірістік практика Производственная практика Industrial practice	Дипломалды практика Преддипломная практика Pre – diploma practice	Қорытынды аттестация Итоговая аттестация Final assessment	Барлығы Всего Total	Барлық сағат саны Всего в часах Total amount in hours	Емтихан Экзамен Exam	Есеп Отчет Report	Курстық жұмыс Курсовая работа Course paper
1	1	4	6	2	30					30	900	8		
	2	4	6	2	30					30	900	8		
2	3	3	3	6	28	2				30	900	8	1	
	4	4	6	3	30					30	900	9		
3	5	2	4	5	30					30	900	9		
	6	3	8	3	27		3			30	900	10	1	
4	7	2	5	3	25			4		29	870	7	1	
	8	2	2	3	19				12	31	930	5		
<b>Барлығы Всего Total:</b>		<b>24</b>	<b>40</b>	<b>24</b>	<b>219</b>	<b>2</b>	<b>3</b>	<b>4</b>	<b>12</b>	<b>240</b>	<b>7200</b>	<b>64</b>	<b>3</b>	

## Білім беру үдерісін ұйымдастыру /Организация образовательного процесса/ Organization of educational process

**1. Оқуға қабылдануға қойылатын арнайы талаптар:** Бакалавриатқа Қазақстан Республикасының жалпы орта (арнайы музыкалық және өнер мектептерінде оқығанын растайтын куәлігі, ноталық сауаттылығы болу керек), техникалық және кәсіптік (музыкалық, мәдениет және өнер бағыты бойынша), орта білімнен кейінгі, жоғары білімі бар азаматтар және ҰБТ және КТ нәтижесі бойынша жіберіледі. Шетел азаматтарын ақылы негізде қабылдау сұхбат қорытындысы бойынша жүзеге асырылады.

**Особые вступительные требования:** В бакалавриат осуществляется прием граждан РК, имеющих общее среднее (требуется свидетельство, подтверждающее обучение в специальных музыкальных и художественных школах и нотная грамотность), техническое и профессиональное (по направлению музыки, культуры и искусства), послесреднее, высшее образование, по результатам ЕНТ и КТ. Прием иностранных граждан на платной основе осуществляется по результатам собеседования.

**Specific admission requirements:** Citizens of the Republic of Kazakhstan with general secondary (a certificate confirming training in special music and art schools and musical notation literacy is required), technical and professional (in the direction of music, culture and art), post-secondary, higher education are admitted to bachelor programs based on the results of the UNT and CT. Admission of foreign citizens on a paid basis is carried out according to the results of an interview.

**2. Бұрын алынған білімді тануға қатысты және бейресми білім алушылардың нәтижесінің ерекше шарттары:** Алдыңғы білімді тану шарттары университеттің ішкі нормативтік құжаттары аясында жүзеге асырылады. Бейресми білім беру нәтижелерін растайтын құжат - аяқталу туралы куәлік.

**Особые условия для признания предшествующего обучения и результатов неформального обучения:** Условия для признания предшествующего образования осуществляется в рамках внутренних нормативных документов университета. Документом, подтверждающим результаты неформального обучения, является сертификат о завершении обучения или свидетельство о завершении обучения.

**Specific arrangements for recognition of prior learning:** Conditions for the recognition of prior learning are carried out according to the university's internal regulations. The document that confirms results of non-formal education is a certificate of completion or a diploma of completion.

**3. Дәрежені беру талаптары мен ережелері:** Оқудың барлық кезеңдерінде, соның ішінде студенттің оқу түрлерінің бәрін қоса алғанда және қорытынды аттестацияны сәтті аяқтаған, кем дегенде 240 академиялық кредитті игерген тұлғаларға «бакалавр» дәрежесі және жоғары білім туралы диплом қосымшасымен (транскрипт) беріледі. Бакалавриаттың білім беру бағдарламаларын мерзімінен бұрын игеру және оған қойылатын талаптарды орындау жағдайында студент оқу мерзіміне қарамастан «бакалавр» дәрежесі беріледі.

**Требования и правила присвоения степени:** Лицам, освоившим не менее 240 академических кредитов за весь период обучения, включая все виды учебной деятельности студента, и успешно прошедшим итоговую аттестацию, присуждается степень «бакалавр» и выдается диплом о высшем образовании с приложением (транскрипт). В случае досрочного освоения образовательной программы бакалавриата и выполнения предусмотренных к ней требований, студенту присуждается степень «бакалавр» независимо от срока обучения.

**Qualification requirements and regulations:** Individuals who have mastered at least 240 academic credits for the entire period of studies, including all types of student's learning activities, and who have successfully completed their final attestation, are awarded a bachelor's degree and are awarded a higher education diploma with an application (transcript). In the case of early mastering of the bachelor's study program and fulfillment of the requirements envisaged for it, the student is awarded a bachelor's degree regardless of the duration of his/her studies.

**4. Түлектердің кәсіби бейіні:** Осы дәрежені алған түлектер өнер және мәдениет, ұйымдастыру-технологиялық, өндірістік-басқару, жобалау, ғылыми-зерттеу, білім беру, басқа да қызмет түрлері саласында жұмыс істеу үшін біліктілігі бар. Бұдан басқа, ол практикалық зерттеулерді орындай алады; зерттеулердің нәтижелерін өндіріске енгізе алады; эксперименттердің әдістемелік сауатты қойылуын қамтамасыз етеді; таңдап алынған бағыт бойынша ақпараттық-іздістіру жұмыстарын ұйымдастырады; ғылыми-практикалық зерттеулерді орындау үшін жұмыс берушілер мен серіктестерді тарта алады.

**Профессиональный профиль выпускников:** Выпускники, получившие эту степень, имеют квалификацию для работы в сфере искусства и культуры, организационно-технологической; производственно-управленческой; проектной; научно-исследовательской; образовательной; иных видов деятельности. Кроме этого, он может выполнять практические исследования; внедрять результаты исследований в производство; обеспечивать методически грамотную постановку экспериментов; организовывать информационно-поисковую работу по выбранному направлению; привлекать работодателей и партнеров для выполнения научно-практических исследований.

**Occupational profile/s of graduates:** Graduates who have received this degree are qualified to work in the field of art and culture, organizational and technological; production and management; project; research; educational; other activities. In addition, it can carry out practical research; to implement the results of research in production; to provide methodologically proper experiments; to organize information retrieval work in the chosen area; to involve employers and partners to perform scientific and practical research.

**5. Білім бағдарламасын жүзеге асыру тәсілдері мен әдістері:** ББ жүзеге асыру кезінде сабақтарда инновациялық технологиялар және оқытудың интерактивті әдістері қолданылады.

**Способы и методы реализации образовательной программы:** При реализации ОП на учебных занятиях будут использованы инновационные технологии и интерактивные методы обучения.

**Methods and techniques for program delivery:** For realization of EP innovation technologies and interactive methods of teaching are widely used in academic classes.

**6. Оқыту нәтижелерін бағалау критерийлері:** Білім алушылардың оқу жетістіктері (білімі, дағдылары, қабілеттері және құзыретіліктері) халықаралық жүйеге сәйкес келетін 100 баллдық шкала бойынша әріптік жүйемен (қанғаттанарлық бағалар кемуіне қарай «А» -дан «D» -ге дейін, «қанағаттанарлықсыз» – «FX», «F») 4 баллдық шкалаға келетін сандық эквивалентке сәйкес (кесте)

**Критерии оценки результатов обучения:**

Учебные достижения (знания, умения, навыки и компетенции) обучающихся оцениваются в баллах по 100-балльной шкале, соответствующих принятой в международной практике буквенной системе (положительные оценки, по мере убывания, от «А» до «D», «неудовлетворительно» – «FX», «F») с соответствующим цифровым эквивалентом по 4-х балльной шкале (Таблица).

**Assessment criteria of learning outcomes:**

Learning achievements (knowledge, skills, abilities and competencies) of students are scored according to a 100-point scale corresponding to the international letter grading system (positive grades, as they decrease, from «A» to «D», «unsatisfactory» – «FX», «F») with the corresponding digital equivalent on a 4-point scale (see *Table*).

**Оқу жетістіктерін есепке алудың баллдық-рейтингтік әріптік жүйесі, білім алушыларды дәстүрлі бағалау шкаласына және ECTS-ке ауыстыру**

**Балльно-рейтинговая буквенная система оценки учета учебных достижений,  
обучающихся с переводом их в традиционную шкалу оценок и ECTS  
Grade-rating letter system for assessing educational achievements of students with their  
transfer into the traditional grading scale and ECTS**

Әріптік жүйе бойынша баға/Оценка по буквенной системе/ Evaluation by letter grading system	Баллдардың сандық эквиваленті/ Цифровой эквивалент / Equivalent in numbers	Баллдар (%- түрінде) Баллы (%-ное содержание) Points ( in %)	Дәстүрлі жүйе бойынша баға/Оценка по традиционной системе/ Assessment by traditional system
A	4,0	95-100	Өте жақсы/Отлично/ Excellent
A-	3,67	90-94	
B+	3,33	85-89	Жақсы/Хорошо/ Good
B	3,0	80-84	
B-	2,67	75-79	
C+	2,33	70-74	
C	2,0	65-69	Қанағаттанарлық/ Удовлетворительно/ Satisfactory
C-	1,67	60-64	
D+	1,33	55-59	
D-	1,0	50-54	Қанағаттанарлықсыз/ Неудовлетворительно/ Unsatisfactory
FX	0,5	25-49	
F	0	0-24	